

CAMPOSTABILE

CV

(IT)

MARIO CAMPO

Nato a Alcamo nel 1987, vive e lavora a Alcamo (TP), IT

Formazione

-Liceo Artistico Michelangelo Buonarroti Trapani, 2008

-Accademia Di Belle Arti (Palermo,It) - Corso Di I Livello In Graphic Design, 2013

LORENA STABILE

Nata a Alcamo nel 1989, vive e lavora a Alcamo (TP), IT

Formazione

-Liceo Artistico Michelangelo Buonarroti, Trapani, 2008

-Accademia Di Belle Arti (Palermo,It) - Corso Di I Livello In Pittura, 2013

-Accademia Di Belle Arti (Palermo,It) - Corso Di Ii Livello In Pittura, 2017

MOSTRE

-

Immersione Libera, Bagni Misteriosi, Milano - Galleria Continua E Associazione Pier Lombardo, Un Progetto Di Marina Nissim A cura di Giovanni Paolin; 2019

-

Piazza Marina, Artverona, Sezione I9, L'ascensore, Verona (It); 2018

-

Tutto Porto/Lo Spazio Cristallino Del Tungsteno, Palazzo Briuccia, Palermo - A cura di Daniela Bigi; 2018

-

Liber Fare, A Cura Di Enzo Patti E Toni Romanelli, Palazzo Ziino, Palermo / Museo Del Segno E Della Scrittura, Torino; 2018

-

Varie Dal Km Classico, Moon, Castello Di Carini - A cura di Daniela Bigi / Giuseppe Buzzotta / Gabriella Ciancimino; 2017

-

Attraverso I Punti, Palazzo Ziino, Palermo - Curato da Daniela Bigi, Gianna Di Piazza E Toni Romanelli; 2016

-

Rilevamenti #1, Camusac, Museo D'arte Contemporanea, Cassino (Fr) - Curato da Bruno Cora, Daniela Bigi, Federico Sardella, Marco Tonelli, Tommaso Evangelista, Aldo Iori; 2016

-

La Struttura Alare Del Calabrone, In Relazione Al Suo Peso, Non È Adatta Al Volo, Ma Lui Non Lo Sa E Vola Lo Stesso, Fondazione Per L'arte Roma (Rm) - A cura di Daniela Bigi; 2016

-

Previsioni II, Fondazione Puglisi Cosentino, Catania - A cura di Daniela Bigi E Ornella Fazzina; 2016

-

Insufficient Data For Meaningful Answer, Caffè Internazionale, Palermo - A cura di Maria Giovanna Virga; 2016

-

Museo Delle Palme, Operativa Arte Contemporanea, Roma - A cura di L'a Project Space; 2015

-

Museo Delle Palme, Orto Botanico, Palermo - A cura di L'a Project Space; 2015

-

Pianeta X, Museo Riso, Palermo - A cura di Daniela Bigi; 2015

-

Campostabile, Amorlab, Palermo - A cura di Giovanni Iovane; 2015

-

Debut, Teatro Garibaldi, Palermo - A cura di Nadia Pavone; 2015

-

Give A Way To Give A Way, Schau Fenster, Berlino (Su Invito Di Stefania Galegati Shines) - A cura di Associazione Culturale Bebocs (Catania); 2014

-

Xenia, Palazzo Chiaramonte Steri, Palermo (Mostra Del Progetto Di Residenza Xenia A Palermo.) A cura di Elisa Fantin E Maria Giovanna Virga; 2014

-

Xenia, Palazzo Flangini, Venezia (Mostra Del Progetto Di Residenza Xenia A Venezia.) A cura di Elisa Fantin E Maria Giovanna Virga; 2014

-

Zac, Cantieri Culturali Della Zisa, Palermo - A cura di Alessandro Bazan, Daniela Bigi, Francesco De Grandi, Gianna Di Piazza, Eva Di Stefano, Paolo Falcone, Luciana Giunta, Francesco Pantaleone, Antonella Purpura, Alessandro Rais, Sergio Troisi Ed Emilia Valenza; 2013

-

Invasioni, Museo Riso, Palermo - Curata Da: Diverso Per Singolo Artista: Daniela Bigi; 2013

-

Zeitformen, L'a Project Space, Palermo - A cura di Vincenzo Schillaci, Giuseppe Buzzotta, Daniela Bigi, Toni Romanelli, Gianna Di Piazza; 2012

Workshop / Residenze

Gianni Caravaggio Diego Perrone Atelier Sul Mare A Cura Di Daniela Bigi, Progetto Riso, Museo D'arte Contemporanea Della Sicilia / S.A.C.S. (Sportello Per L'arte Contemporanea Della Sicilia), Fondazione Fiumara D'arte - Castel Di Tusa (Me); 2014

Xenia, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia. Residenza Curata Da Elisa Fanti, Maria Giovanna Virga; 2014

Stanza Della Seta, Ficarra (Me) Residenza; 2014

CAMPOSTABILE

CV

(EN)

MARIO CAMPO

Born in Alcamo 1987, live and work in Alcamo (TP), IT

Education

- Artistic High School Michelangelo Buonarroti (Trapani,It) 2008
- Academy Of Fine Arts (Palermo,It) - Ba In Graphic Design, 2013

LORENA STABILE

Born in Alcamo 1989, live and work in Alcamo (TP), IT

Education

- Artistic High School Michelangelo Buonarroti (Trapani,It) 2008
- Academy Of Fine Arts (Palermo,It) - Ba In Paintings, 2013
- Academy Of Fine Arts (Palermo,It) - Ma In Paintings, 2017

EXHIBITIONS

-

Immersione Libera, Bagni Misteriosi, Milan (It) - Galleriacontinua And Pier Lombardo Association, A Marina Nissim Project, Curated By Giovanni Paolin; 2019

-

Piazza Marina, Art Verona Fair, I9 Section, L'ascensore, Verona (It); 2018

-

Tutto Porto/Lo Spazio Cristallino Del Tungsteno, Briuccia Palace, Palermo (It) - Curated By Daniela Bigi; 2018

-

Liber Fare, Curated By Enzo Patti E Toni Romanelli, Ziino Palace, Palermo (It) / Officina Della Scrittura Museum, Torino; 2018

-

Varie Dal Km Classico, Moon, Carini Castle - Curated By Daniela Bigi, Giuseppe Buzzotta , Gabriella Ciancimino; 2017

-

Attraverso I Punti, Palazzo Ziino, Palermo - Curated By Daniela Bigi, Gianna Di Piazza E Toni Romanelli; 2016

-

Rilevamenti #1, Camusac, Contemporary Art Foundation, Cassino (Fr), (It) - Curated By Bruno Cora, Daniela Bigi, Federico Sardella, Marco Tonelli, Tommaso Evangelista, Aldo Iori; 2016

-

The Wing Structure Of The Hornet, In Relation To Its Weight, Is Not Suitable For Flight, But He Does Not Know This And Flies Anyway (Mandrione Project #4), Curated By Daniela Bigi, Fondazione Per L'arte, Rome (It); 2016

-

Previsioni II, Puglisi Cosentino Foundation, Catania (It) - Curated By Daniela Bigi And Ornella Fazzina;

-

Insufficient Data For Meaningful Answer, Caffè Internazionale, Palermo - Curated By Maria Giovanna Virga; 2016

-

Museo Delle Palme, Operativa Contemporary Art, Rome (It) - Curated By L'a Project Space; 2015

-

Museo Delle Palme, Orto Botanico, Palermo (It) - Curated By L'a Project Space; 2015

-

Pianeta X, Riso Contemporary Art Museum, Palermo (It) - Curated By Daniela Bigi; 2015

-

Campostabile, Solo Exhibition, Amorlab, Palermo (It) - Curated By Giovanni Iovane; 2015

-

Debut, Teatro Garibaldi, Palermo (It) - Curated By Nadia Pavone; 2015

-

Give Way To Give A Way, By Jan Kage And Bocs, Schau Fenster, Berlin (De) 2014

-

Xenia, Chiaramonte Steri Palace, Palermo (It) (exhibition of the residence project XENIA in Palermo (IT)) Curated By Elisa Fantin And Maria Giovanna Virga; 2014

-

Xenia, Flangini Palace, Venice (It) (exhibition of the residence project XENIA in Venice (IT)) Curated By Elisa Fantin And Maria Giovanna Virga; 2014

-

Zac, Cantieri Culturali Della Zisa, Palermo - Curated By Alessandro Bazan, Daniela Bigi, Francesco De Grandi, Gianna Di Piazza, Eva Di Stefano, Paolo Falcone, Luciana Giunta, Francesco Pantaleone, Antonella Purpura, Alessandro Rais, Sergio Troisi, Emilia Valenza; 2013

-

Invasioni, Museo Riso, Palermo (It); 2013

-

Zeitformen, L'a Project Space, Palermo (It) - Curated By Vincenzo Schillaci, Giuseppe Buzzotta, Daniela Bigi, Toni Romanelli, Gianna Di Piazza; 2012

Workshops / Residences

Gianni Caravaggio Diego Perrone Atelier Sul Mare, By Daniela Bigi, Riso Project, Museum Of Contemporary Art In Sicily / S.A.C.S. (Sportello Per L'arte Contemporanea Della Sicilia), Fiumara D'arte Foundation - Castel Di Tusa (Me); 2014

Xenia, Bevilacqua La Masa Foundation Venice (It). Residence Curated By Elisa Fantin And Maria Giovanna Virga; 2014

Stanza Della Seta, Ficarra (Me) (It) Residence; 2014