

Marco Montiel-Soto
1976 Born in Maracaibo, Venezuela
Lives and work in Berlin
www.marcomontielsoto.com

2009 – 2011

Masterstudiengang Sound Studies, Akustische Kommunikation.
Universität der Künste. Berlin, Germany

1998 – 2002

School of Photography Julio Vengoechea. Maracaibo, Venezuela

Solo Exhibitions

2019

Mal de mar hacia un triste trópico: Notas sobre la otra isla, CAAM - San Antonio Abad,
Centro Atlántico de arte moderno. Gran Canaria, Spain

2016

Arrivederci Maracaibo, Davide Gallo. Milano, Italy

2015

TOD IN DIE TROPISCHE ERDE: "por favor no me dejen morir", Noticias desde un limbo
tropical, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia. Maracaibo, Venezuela

Point of No Return - in collaboration with Cristina Moreno García, Vesselroom Project.
Berlin, Germany

Arqueología en la memoria de las familias de San Antón - in collaboration with Cristina
Moreno García, Lamosa. Cuenca, Spain

2014

Sali a comer coco, Carmen Araujo arte. Caracas, Venezuela

2013

Distanz ohne Guayabo, Kinderhook & Caracas. Berlin, Germany

El neón no me deja dormir y pretendo seguir todavía hasta que me aguanten o el motor (del
auto) se funda, Galería D21. Santiago, Chile

2011

Ich gehe nie, komme immer zurück, Hamish Morrison Galerie. Berlin. Germany

2010

La historia del ojo izquierdo, Espacio Al Borde. Maracaibo, Venezuela

2009

El viaje a dedo sin destino urbano, Wohnlabor Gallery Space. Berlin, Germany

2008

Diaposeción 17, Centro Cultural Chacao. Caracas, Venezuela

2006

Diaposeción 13, Centro de Arte Lía Bermúdez. Maracaibo, Venezuela

Diaposeción 11, Fundación CELARG. Caracas, Venezuela

2005

Ein Lichtbildraum, Gallery M & N. Berlin, Germany

Group Exhibitions

2019

The theft of fire: From Prometheus to Petroleum, Kapellhaus. Baku, Azerbaijan

Sudamerican rocker, Revolver Galeria. Buenos Aires, Argentina

Espacio, luz y orden, Galeria José de la Fuente. Santander, Spain

arteBA, Pasto Galeria. Buenos Aires, Argentina

ARCO Madrid, Feria de Arte Internacional, Galeria José de la Fuente. Madrid, Spain

2018

1st Riga Bienal, RIBOCA, Everything it was forever until it was no more. Riga, Lituania
11^a Bienal de Mercosul, O triangulo Atlántico. Memorial do Rio Grande, Porto Alegre, Brasil
South-South, Between Land and Sea. Goodman Gallery. Cape town, South Africa
Artbo, Carmen Araujo arte. Bogota, Colombia
Estampa, Feria de arte Contemporáneo. Carmen Araujo arte, Madrid, Spain
Caracas reset! , La Colonie. Paris, France
Artlima, Feria de arte de Lima. Carmen Araujo arte, Lima, Peru.
ARCO Madrid, Feria de Arte Internacional, Galeria José de la Fuente. Madrid, Spain

2017

DOCUMENTA 14, Radio Every time a Ear Di Soun. Athens, Greece - Kassel, Germany
JeJu Biennale 2017, Tourism. Jeju Museum of Art. Jeju, South Korea
The Conundrum of Imagination on the paradigm of exploration and discovery, Leopold
Museum/Performeum. Vienna, Austria
Onomatopeyas visuales de tiempos difíciles, Carmen Araujo arte. Caracas, Venezuela
Besides Colonisation, Galeria José de la Fuente. Santander, Spain
Artbo, Galeria José de la Fuente. Bogota, Colombia
Correspondencias de Ultramar, Sala Mendoza. Caracas, Venezuela

2016

The Incantation of the Disquieting Muse, SAVVY Contemporary. Berlin, Germany
Zwischen den paradiesen, Embassy of Spain. Berlin, Germany
La Situación, Facultad de Bellas Artes de Castilla La Mancha. Cuenca, Spain
Viaja y no lo escribas, La Casa Encendida. Madrid, Spain
Feelings of my thatched hut, Grimmuseum. Berlin, Germany.
Veintitrés ensayos en tiempo real, Centro de bellas artes. Maracaibo, Venezuela
19 Salón de Jóvenes Confía, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia. Maracaibo,
Venezuela
ARCO Madrid, Feria de Arte Internacional, Carmen Araujo Arte. Madrid, Spain
We do the Voodoo, EYE Film Institute. Amsterdam, Netherlands
62nd International Short Film Festival Oberhausen, Germany

2015

Something Else - Off Biennale Cairo, DARB 1718 Contemporary Art & Culture Center. Cairo,
Egypt.
Telón de fondo, Seminario Fundación Patricia Phelps de Cisneros, Asociación Cultural
Humboldt. Caracas, Venezuela
Alusiones, Carmen Araujo arte. Caracas, Venezuela
Appropriating language #6, Maniere Noire. Berlin, Germany
The inclination of the Angle, Junefirst Gallery. Berlin, Germany
Now & After, Shchusev State Museum of Architecture. Moskow, Russia
Milan Image Arte Fair, MÄSS Galerie. Milan, Italy

2014

5th Marrakech Biennale, if you are so smart, why ain't you rich?, L'Esav. Marrakech,
Morocco
Objects in a Room, Kunstraum Bethanien. Berlin, Germany
Feria de Arte Internacional de Bogotá ArtBO, Carmen Araujo Arte. Bogota, Colombia
Panorámica, Arte emergente en Venezuela 2000-2012, Sala TAC. Caracas, Venezuela
DotLand / Península, A Space. Berlin, Germany

Border – Bridges, Neu West Belín. Berlin, Germany
Sidewise in Time, CCH-Congress Center. Hamburg, Germany
Siempre Experimentales, MACZUL, Museo de arte contemporaneo del Zulia. Maracaibo, Venezuela
Editorial IV, El Anexo arte contemporaneo. Caracas, Venezuela

2013

Relevante Musik, Politischer Medienkunst, Villa Elisabeth. Berlin, Germany
Velada Santa Lucía Remix, Hotel Pacific. Hamburg, Germany
Guardar como... foto FIA, Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela
Arqueología en la memoria de las familias de Santa Lucía, Velada de Santa Lucía. Maracaibo, Venezuela

2012

Ars Electronica. Lebensräume, Campus Sound Studies. Linz, Austria
Klangstaetten / stadtklaenge, Allgemeiner Konsumverein. Braunschweig, Germany
CACRI Caracas Arte Contemporáneo, Hacienda La Trinidad. Caracas, Venezuela
Salón Supercable Jóvenes con FIA, Centro Cultural Corp Group. Caracas, Venezuela
7mo Salón de Jóvenes Artistas, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia. Maracaibo, Venezuela

2011

Boundaries, Museum of Latin American Art. Long Beach, USA
Preview, Airport Tempelhof. Berlin, Germany
Lost & Found, Hamish Morrison Galerie. Berlin, Germany
Jour de fete, the private space gallery. Barcelona, Spain
V Inter-American Biennial of Video Art, ArteAmericas. Miami, USA
Una vez once, Espacio Al Borde. Maracaibo, Venezuela
V Inter-American Biennial of Video Art. Chateau CAC. Cordoba, Argentina
Looks Familiar, Savvy Contemporary. Berlin, Germany
Expedientes - foto FIA, Hacienda La Trinidad Parque Cultural. Caracas, Venezuela

2010

Art Miami. Miami, USA
Trampolim. Galeria Virginia Tamanini. Espiritu Santo, Brasil
I Art Contemporary Biennial. Mérida, Venezuela
V Inter-American Biennial of Video Art. IDB Cultural Center. Washington, USA
ARTBO. Bogota, Colombia
65 Bienal salón Arturo Michelena. Museo de la Ciudad. Valencia, Venezuela
Sonotopia, Beethovenhalle, Bonn. Germany
Crack*. Kommunale Galerie. Berlin, Germany
Project Zukunft, Radial System V. Berlin, Germany
Multiplos de cinco, Centro Cultural Chacao. Caracas, Venezuela
XIX Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela
Klanginstallation 6.1, Universitätsbibliothek VW. Berlin, Germany

2009

Mathe klingt gut, Mathematikgebäude der TU. Berlin, Germany
New Media Festival IV, Hardcore Art Contemporary Space. Miami, USA
Hausklang, Haus der Kulturen der Welt. Berlin, Germany
Eighteen-thirty, Echo Park Film Center. Los Angeles, USA
XVIII Feria Iberoamericana de Arte. Caracas, Venezuela

CIRCA. Puerto Rico, USA
House Musik, Siemens verwaltungsgebäude. Berlin, Germany
Moscow Film Festival, Media Art Lab. Moscow, Russia
ArteAmericas. Miami, USA
Trends, Miami Beach Convention Center. Miami, USA
Esta Casa Esta Sonada, Velada de Santa Lucía. Maracaibo, Venezuela

2008

Blow up, Galería Artepuuy. Caracas, Venezuela
Loop Festival, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Barcelona, Spain
Festival de Fotografía Caja de Luz, Gallery Miscelánea. Barcelona, Spain
Freewaves Video Festival, LACE Contemporary Exhibitions. Los Angeles, USA
Zulia Actual, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia. Maracaibo, Venezuela
Art Miami. Miami, USA
NOBE67 ART FAIR, Miami Beach Deauville Hotel. Miami, USA
Tercer Certamen de las Artes, Galería de Arte Nacional. Caracas, Venezuela
Zeppelin Sorderas, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. Barcelona, Spain

2007

XV Salón Internacional de la Estampa. Madrid, Spain
Transparency. Gallery Photo Shop. Berlin, Germany
International Festival of Contemporary Art BAC!. CCCB. Barcelona, Spain
VII Salón PIRELLI, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. Venezuela

2006

Salón CANTV Jóvenes con FIA. Centro Cultural Corp Group. Caracas, Venezuela

2005

Vaiku, Polyclinique de la culture Théâtre Mercelis. Brussels, Belgium

2004

Microincidentes, Access Art Gallery. Aruba, Netherlands

2000

Calvacreation, Galerie La Vache Bleue. Paris, France

Residences

2015

Lamosa Permanencias art residence program. Cuenca, Spain

2013

Taller Bloc - Gallery D21 art residence program. Santiago, Chile

Publications

Sound Art in Venezuela. Oficina cultural de la Embajada de España, 2010. Caracas, Venezuela

Arqueología en la memoria de las familias de San Antón -in collaboration with Cristina Moreno García,

Lamosa Lab, 2016, 100 pages, edition of 250. Cuenca, Spain

Arqueología en la memoria de las familias de San Antón (Album edition) -in collaboration with Cristina Moreno García, Lamosa Lab, 2015, 40 pages, edition of 75. Cuenca, Spain
Panomárica Arte emergente en Venezuela 2000-2012, Felix Suazo, Fundación Telefonica, 2014, 358 pages. Caracas, Venezuela
Looks Familiar. Bonaventure Soh Bejeng Ndikung / Edition Taube, Savvy Contemporary, 2010, 58 pages. Berlin, Germany